

South Ukrainian K.D. Ushinsky National Pedagogical University
High Anthropological School University
Cultural Heritage Protection Directorate of Odessa Regional State Administration
A. V. Krasnozhon

Южноукраинский национальный педагогический университет
имени К.Д. Ушинского
Университет «Высшая антропологическая школа»
Управление охраны объектов культурного наследия
Одесской облгосадминистрации

Belgorod (Akkerman) Fortress

in Historical Images

Kishinev—Odessa
2016

Universitatea Națională Pedagogică Sud-Ucraineană „K.D. Ușinski,”
Universitatea Școala Antropologică Superioară
Direcția Protecția Patrimoniului Cultural, administrația publică a regiunii Odesa

A. V. Krasnozhon

Cetatea Albă (Akkerman)

în imagini istorice

Chișinău—Odesa
2016

А. В. Красножон
**Крепость
Белгород
(Аккерман)**
в исторических
изображениях



Кишинев—Одесса
2016

Издание утверждено к публикации Ученым советом Института украинской археографии и источниковедения им. М. С. Грушевского Национальной Академии наук Украины

Протокол №5 от 02.10.2014 г.

Ответственный редактор:

кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Крымского филиала Института археологии Национальной Академии наук Украины В. П. Кирилко

Научные рецензенты:

доктор хабилитат искусствоведения,
член-корреспондент Академии наук Республики Молдова М. Е. Шлапак
доктор хабилитат истории, доцент Н. Д. Руссов

Красножон, Андрей.

Крепость Белгород (Аккерман) в исторических изображениях = Belgorod (Akkerman) Fortress in Historical Images = Cetatea Albă (Akkerman) în imagini istorice / Красножон Андрей; отв. ред.: В. П. Кирилко; Южноукраинский нац. пед. ун-т им. К. Д. Ушинского, Высшая антропологическая школа, Управление охраны объектов культурного наследия, Одесской облгосадминистрации. — Кишинев: Stratum plus ; Одесса: Б. и., 2015 (F.E.-P. "Tipogr. Centrală"). — 475 р.

Tit. paral.: lb. rusă, engl., rom. — Rez.: lb. rom., engl., rusă, uscr. — 1000 ex.

ISBN 978-9975-4482-8-4.

94(478)+94(477):725.183

К 78

В монографии опубликовано около четырехсот рисунков, гравюр и фотографий крепости Белгород на Днестре, в которых отражен ее облик за последние 250 лет. Большая часть изображений введена в научный оборот впервые. Материалы являются неисчерпаемым источником по истории строительной периодизации крепости. Для медиевистов, специалистов по фортификации, историков, источниковедов и археологов.

Использованы материалы из следующих фондов:

- © Национальной библиотеки Украины имени В. И. Вернадского (Киев)
- © Краеведческого музея (Белгород-Днестровский)
- © Одесского историко-краеведческого музея (Одесса)
- © Государственного архива Одесской области (Одесса)
- © Музея истории Молдовы (Яссы)
- © Яссского филиала Института археологии Академии наук Румынии
- © Национального военного музея (Бухарест)
- © Национального архива Румынии (Бухарест)
- © Национальной библиотеки Румынии (Бухарест)
- © Национального музея истории Румынии (Бухарест)
- © Библиотеки Академии наук Республики Молдова (Кишинев)
- © Национального музея истории Молдовы (Кишинев)
- © Российской Национальной библиотеки (Санкт-Петербург)
- © Государственного Русского музея (Санкт-Петербург)
- © Института истории и материальной культуры Российской академии наук (Санкт-Петербург)
- © Российского государственного военно-исторического архива (Москва)

из частных коллекций и архивов:

- © В. Л. Иvasенко (Белгород-Днестровский)
- © О. К. Коломийченко (Белгород-Днестровский)
- © В. В. Манькевича (Белгород-Днестровский)
- © А. В. Пермильева (Белгород-Днестровский)
- © А. В. Постного (Белгород-Днестровский)
- © А. А. Тимошенко (Белгород-Днестровский)
- © А. А. Дроздовского (Одесса)
- © А. В. Красножона (Одесса)
- © Т. И. Максимиюка (Одесса)
- © Г. А. Гребенщиковой (Санкт-Петербург)
- © Д. В. Следюка (Харьков)
- © Д. А. Топала (Кишинев)

© А. В. Красножон, 2016.

© Издательство «Stratum plus» Р. Р., университет «Высшая антропологическая школа», 2016.

© Обложка: Д. А. Топал.

Перевод материалов на английский язык: Ю. Д. Тимотина

Перевод материалов на румынский язык: С. В. Церна

Оригинал-макет: Д. А. Топал

Корректор: Г. В. Засыпкина

Издание осуществлено при
финансовой поддержке КП «Фортеця» и благодаря культурной инициативе
Наталии Федоровны Убейник и Татьяны Викторовны Коваль

При содействии начальника Управления охраны объектов культурного наследия

Одесской облгосадминистрации

Владимира Николаевича Мещерякова

а также **В. В. Андреенкова, А. А. Лабина, С. В. Красножона, А. В. Коваля,**

А. И. Гавриличенко, А. П. Донича, М. Г. Титова, Н. В. Мартыновича, О. П. Шевченко

Благодарности:

В. П. Кирилко (старшему научному сотруднику КФИА НАН Украины), **Н. Д. Руссееву** (доценту университета «ВАШ»), **М. Е. Шлапак** (член-корреспонденту АН РМ), **И. Н. Нановскому** (мэру Белгорода-Днестровского каденции 2010—2015 гг.), **М. Е. Ткачуку** (президенту университета «ВАШ»), **А. Н. Буряну** (директору издательского дома «Stratum»), **Д. А. Топалу** (заместителю редактора журнала «Stratum plus: Железный век и античность»), **А. Я. Чебыкину** (ректору ЮНПУ имени К. Д. Ушинского), **В. М. Чумаку** (приват-профессору кафедры истории Украины ЮНПУ имени К. Д. Ушинского), **Т. Н. Коваль** (сотруднику НБУВ), **Т. Н. Серегиной** (сотруднику НБУВ), **Т. Г. Братченко** (директору ХОКМ), **Н. А. Годиной** (старшему научному сотруднику ХОКМ), **Л. Г. Белоусовой** (заместителю директора ГАОО), **С. Березину** (сотруднику ГАОО), **В. В. Солововой** (директору ОИКМ), **И. М. Озерянской** (главному хранителю ОИКМ), **Е. В. Польщиковой** (зав. отделом редакции книги НБ ОНУ), **Т. П. Белої** (директору БДКМ), **Д. П. Янковой** (зав. фондами БДКМ), **Е. Н. Петровой** (заместителю директора по научной работе ГРМ), **О. А. Капарулиной** (ведущему научному сотруднику, хранителю отдела рисунка ГРМ), **В. Кессених** (старшему научному сотруднику ГРМ), **Т. Ю. Бурмистровой** (ведущему научному сотруднику ГРМ), **Г. В. Папакину** (директору ИУАИ), **И. В. Дивному** (научному сотруднику ИУАИ), **Е. Савва** (генеральному директору НМИМ), **А. Болдоряну** (зав. отделом средневековой истории и нумизматики НМИМ), **Е. Николае** (заместителю директора ИА АНР), **Л. Стратулат** (генеральному директору НМ «Молдова»), **Ф. Рубел** (директору ЯФИА АНР), **И. Драган** (директору НАР), **К. Турчичу** (сотруднику НАР), **А. Паулееску** (сотруднику НАР), **И. Кынде** (директору Браильского музея имени Кароля I), **О. Глодаренко** (директору НВМ), **К. Дуца** (сотруднику НВМ), **К. Андони** (эксперту Министерства культуры Румынии), **Р. Маланчи** (сотруднику НМИР), **Е. Тырзиман** (директору НБР), **А. Андрееску** (сотруднику НБР), **А. Рэзбой** (сотруднику НБР), **А. Липатову** (научному сотруднику ИИМК РАН), **А. В. Гарачук** (преподавателю ОНУ имени И. И. Мечникова), **А. Середе** (старшему научному сотруднику Института востоковедения им. А. Ю. Крымского НАНУ), **А. Маркевичу** (редактору ТРК «Тира-ТВ»), **А. А. Тимошенко** (начальнику отдела информации Белгород-Днестровского городского совета), **Э. Рапча** (генеральному консулу Румынии в Одессе), **В. Пеньковскому** (директору Белгород-Днестровского румынского национально-культурного общества).
Огромную признательность за предоставленный доступ к материалам и консультации хочу выразить: **О. И. Губарю**, **Г. А. Гребенщиковой**, **А. А. Дроздовскому**, **В. Л. Иvasенко**, **О. К. Коломийченко**, **Ивану и Анатолию Лабину**, **В. В. Манькевичу**, **Т. И. Максимиюку**, **А. В. Постному**, **Д. В. Следюку**. К идее создания этого альбома меня подтолкнули мои коллеги и друзья: **С. Церна** (заместитель редактора журнала «Stratum plus: Неолит, энеолит, бронза») и **М. Валяну** (научный сотрудник, НМ «Молдова»), которые также активно способствовали ее воплощению.

Approved for publication by the Academic Council of M.S. Grushevsky Institute of Ukrainian Archaeography and Source Studies of the National Academy of Sciences of Ukraine, minutes no. 5 of 02.10.2014

Publicarea acestei lucrări a fost aprobată de Consiliul Științific al Institutului de arheografie ucraineană și cercetare a surselor „M. S. Grușevski”, Academia Națională de Științe a Ucrainei, proces verbal nr. 5 din 02.10.2014

Editor in charge | Redactor responsabil:

V. P. Kirilko,

Candidate of historical sciences, senior researcher, Crimean Branch of the Institute of Archaeology of the National Academy of Sciences of Ukraine

Doctor în științe istorice, colaborator științific superior al filialei din Crimea a Institutului de arheologie al Academiei Naționale de Științe a Ucrainei

Reviewers | Recenzenți științifici:

M. E. Shlapak,

Doctor Habilitat of Arts, Corresponding Fellow of the Academy of Sciences of the Republic of Moldova
Doctor habilitat în studiul artelor, membru-corespondent al Academiei de Științe a Republicii Moldova

N. D. Russev,

Doctor Habilitat of History, Associate Professor

Doctor habilitat în științe istorice, conferențiar universitar

A. V. Krasnozhan. Belgorod (Akkerman) Fortress in Historical Images

The monograph offers over four hundred pictures, engravings and photographs of the Belgorod-on-the-Dniester fortress, which have reflected its appearance over the last 250 years. In most cases, this is the first time they are offered for academic discussion. These materials are a rich source on history of construction periods in the fortress. For medievalists, specialists in fortification, historians, source students and archaeologists.

References used from the following institutions:

- © V. I. Vernadski National Library of Ukraine (NLU). Kiev.
- © Belgorod-Dnestrovskii Museum of Local Lore (BDMLL). Belgorod-Dnestrovskii.
- © Odessa Museum of Local History (OMLH). Odessa.
- © State Archive of the Odessa Region (SAOR). Odessa.
- © Museum of History of Moldova (MHM). Iasi.
- © Iasi Branch of Archaeology Institute of Romanian Academy of Sciences (IBAI RAS). Iasi.
- © National Military Museum (NMM). Bucharest.
- © National Archive of Romania (NAR). Bucharest.
- © National Library of Romania (NLR). Bucharest.
- © National Museum of Romanian History (NMRH). Bucharest.
- © Republic of Moldova Academy of Sciences Library (RMASL). Kishinev.
- © Moldova National Museum of Archaeology and History (MNMAH). Kishinev.

- © Russian National Library (RNL). Saint Petersburg.
- © Russian State Museum (RSM). Saint Petersburg.
- © Institute for the History of Material Culture, Russian Academy of Sciences (IHMC RAS). Saint Petersburg.
- © Russian State Archive of Military History (RSAMH). Moscow.
- © National History Museum of Moldova (NHMM). Kishinev.
- © Russian State Navy Archive (RSNA). Saint Petersburg.

References used from private collections and archives:

- © V. L. Ivasenko (Belgorod-Dnestrovskii)
- © O. K. Kolomiichenko (Belgorod-Dnestrovskii)
- © V. V. Mankevich (Belgorod-Dnestrovskii)
- © A. V. Permiliev (Belgorod-Dnestrovskii)
- © A. V. Postny (Belgorod-Dnestrovskii)
- © A. A. Timoshenko (Belgorod-Dnestrovskii)
- © A. A. Drozdovsky (Odessa)
- © A. V. Krasnozhan (Odessa)
- © T. I. Maximuk (Odessa)
- © G. A. Grebenzhikova (Saint Petersburg)
- © D. V. Sledyuk (Kharkov)
- © D. A. Topal (Kishinev)

-
- © A. V. Krasnozhan, 2016.
 - © Publishing House "Stratum plus" P. P., High Anthropological School University, 2016.
 - © Cover: D. Topal.
 - English translation: Ju. Timotin
 - Romanian translation: S. Țerna
 - Layout: D. Topal
 - Proof-reading: G. Zasypkina

Содержание

Введение	11
Иллюстрации и комментарии	21
Часть I. Историческая топография	21
Часть II. Цитадель и Военный двор	85
Часть III. Гражданский двор	207
Часть IV. Торговый двор и западный фронт крепости	261
Часть V. Разделительная стена	315
Заключение	365
Список литературы	371
Список сокращений	373
Глоссарий	374
Указатель	375
Резюме	377
Catalogue	380

Contents

Introduction	11
Illustrations and comments	21
<i>Part I. Historical Topography</i>	21
<i>Part II. Citadel and Military Court</i>	85
<i>Part III. Civil Court</i>	207
<i>Part IV. The Trade Court and the western front of the fortress</i>	261
<i>Part V. The dividing wall</i>	315
Conclusions	365
Bibliography	371
Abbreviations	373
Glossary	374
Index	375
<i>Abstract</i>	379
<i>Catalogue</i>	380

Cuprins

Introducere	11
Ilustrații și comentarii	21
<i>Partea I. Topografie istorică</i>	21
<i>Partea II. Citadela și Curtea militară</i>	85
<i>Partea III. Curtea civilă</i>	207
<i>Partea IV. Curtea comercială și frontul vestic al cetății</i>	261
<i>Partea V. Zidul despărțitor</i>	315
Încheiere	365
Literatură	371
Lista abrevierilor	373
Glosar	374
Indice	375
<i>Rezumat</i>	379
<i>Catalog</i>	380